Sandra Verônica Vasque Carvalho de Oliveira

Endereço para acessar este CV: http://lattes.cnpq.br/4824134464727507
ID Lattes: **4824134464727507**
Última atualização do currículo em 13/06/2022

Doutora em Língua Portuguesa pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Doutora em Letras Clássicas pela Universidade Federal do Rio de Janeiro, Mestre em Letras Clássicas pela Universidade Federal do Rio de Janeiro, Especialista em Língua Latina pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Bacharel em Letras Português Latim pela Universidade Federal do Rio de Janeiro e Licenciada em Letras pela mesma instituição. Tem experiência na área de Letras, com ênfase em Línguas Clássicas e Vernáculas. Atuação como docente do Ensino Superior, desde 2004, na modalidade presencial; e na modalidade EAD, desde 2015, tendo participado da implantação dessa modalidade na Associação Brasileira de Ensino Universitário - Uniabeu. Foi conteudista de material EAD para a Uniabeu e para a Unyleya. No ensino presencial, atualmente, ministra disciplinas de Língua Portuguesa e de Literaturas na Faculdade Maria Thereza. No ensino à distância, tem atuado na Unyleya, como tutora e como professora no curso de Letras; e como tutora nos cursos de Pedagogia e de História. As disciplinas ministradas na instituição são diversas ligadas ao ensino de língua e de literatura. Entre demais participações em projetos, destaca-se a atuação no Projeto de Extensão "Leitura e Cidadania", em uma parceria da Uniabeu com a Empresa Bayer, como coordenadora-supervisora de estagiários e de monitores. **(Texto informado pelo autor)**

Identificação

Nome	Sandra Verônica Vasque Carvalho de Oliveira
Nome em citações bibliográficas	VASQUE, Sandra Verônica
Lattes iD	http://lattes.cnpq.br/4824134464727507

Endereço

Formação acadêmica/titulação

2016 - 2021	Doutorado em Letras (Conceito CAPES 5). Universidade do Estado do Rio de Janeiro, UERJ, Brasil. Título: Seleção linguística em crônicas sobre o Dia das Mães, de João Ubaldo Ribeiro: a tessitura do cômico e do deleite, Ano de obtenção: 2021. Orientador: Flávio de Aguiar Barbosa. Palavras-chave: crônica; cômico; interação; prazer. Grande área: Lingüística, Letras e Artes Grande Área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Literatura Brasileira.
2011 - 2016	Doutorado em Letras (Letras Clássicas) (Conceito CAPES 3). Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Brasil.

Título: O Gênero epidíctico no Pro Marcello de Cícero, Ano de obtenção: 2016.
Orientador: Arlete José Mota.

2007 - 2009 Mestrado em Letras (Letras Clássicas) (Conceito CAPES 3).
Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Brasil.
Título: Ressonâncias Epicuristas na lírica Horaciana,Ano de Obtenção: 2009.
Orientador: Vanda Santos Falseth.
Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.

2005 interrompida Especialização interrompida em 2005 em Língua Portuguesa.
Liceu Literário Português, LLP, Brasil.
Ano de interrupção: 2005

2005 - 2005 Especialização em Especialização em Língua Latina. (Carga Horária: 360h).
Universidade do Estado do Rio de Janeiro, UERJ, Brasil.

1987 - 2002 Graduação em Letras Português Latim.
Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Brasil.

Formação Complementar

2018 - 2018 Extensão universitária em Práticas de Docência e de Tutoria no Ambiente Virtual de Aprendizagem. (Carga horária: 40h).
Associação Brasileira de Ensino Universitário, UNIABEU, Brasil.

2017 - 2017 Extensão universitária em Aprender e Ensinar: Interações e Mediações no Ensino Superior. (Carga horária: 40h).
Associação Brasileira de Ensino Universitário, UNIABEU, Brasil.

2016 - 2016 Extensão universitária em Curso de Extensão: Formação para Docência/Tutoria online (40h). (Carga horária: 40h).
Associação Brasileira de Ensino Universitário, UNIABEU, Brasil.

2015 - 2015 Programa de Aperfeiçoamento Docente. (Carga horária: 2h).
ABEU Centro Universitário, UNIABEU, Brasil.

2006 - 2006 Programa de Aperfeiçoamento Docente. (Carga horária: 12h).
Associação Brasileira de Ensino Universitário, UNIABEU, Brasil.

Atuação Profissional

Universidade do Estado do Rio de Janeiro, UERJ, Brasil.

Vínculo institucional

2012 - 2014 Vínculo: Contrato, Enquadramento Funcional: Professor Substituto, Carga horária: 6

Atividades

03/2013 - 02/2015 Ensino, Pedagogia, Nível: Graduação
Disciplinas ministradas
Língua Portuguesa - Conteúdos e Métodos I, Língua Portuguesa - Conteúdos e Métodos II

08/2012 - 02/2015 Ensino, Letras: Português-literaturas, Nível: Graduação
Disciplinas ministradas
Latim I, Latim II, Português VII, Português VIII, Filologia Românica I, Filologia Românica II

08/2012 - 02/2015 Ensino, Letras - Português e Inglês, Nível: Graduação
Disciplinas ministradas
Latim I, Latim II, Português VII, Português VIII, Filologia Românica I, Filologia Românica II

ABEU Centro Universitário, UNIABEU, Brasil.

Vínculo institucional

2005 - 2021 Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Professor Superior III Nível E

Outras informações Atuou como Professor da disciplina "Teoria e Prática do Texto", que compõe o eixo de formação geral de todos os cursos da instituição, na modalidade EAD. Atuou desde a implantação dessa disciplina na modalidade EAD, tendo participado de todo o processo, inclusive da produção do seu material didático, atualmente utilizado como e-book.

Atividades

03/2014 - Atual Extensão universitária , ABEU Centro Universitário.
Atividade de extensão realizada
Coordenação de Língua Portuguesa no Projeto Leitura e Cidadania Bayer- Uniabeu.

08/2005 - Atual Ensino, Letras, Nível: Graduação
Disciplinas ministradas
Língua e Literatura Latina, Português VI (História da língua), Estilística, Exercício da Ação Docente II e III

Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Brasil.

Vínculo institucional

2008 - 2009 Vínculo: Contrato, Enquadramento Funcional: Professor Substituto, Carga horária: 20

Vínculo institucional

2004 - 2005 Vínculo: Professor Substituto, Enquadramento Funcional: Professor Substituto, Carga horária: 20

Outras informações Essa atuação teve caráter de contrato, o qual terminou em 31/12/2005. Para o ingresso na instituição, foi necessário um processo seletivo que contou com entrevista, prova escrita e prova de aula.

Atividades

3/2004 - 12/2004 Ensino, Latim, Nível: Graduação
Disciplinas ministradas
Latim Genérico 1
Latim Genérico 2
Latim Genérico 3
Latim Genérico 4

Faculdades Integradas Maria Thereza, FAMATh, Brasil.

Vínculo institucional

2017 - Atual Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Professor Adjunto I, Carga horária: 10

Outras informações Professora no Curso de Pedagogia, ministrando, entre outras disciplinas, Metodologia de Língua Portuguesa I e II, Literatura e Produção Textual.

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio de Janeiro, IFRJ, Brasil.

Vínculo institucional

2019 - 2019 Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor Substituto, Carga horária: 40

Faculdade Unyleya, UNYLEYA, Brasil.

Vínculo institucional

2018 - Atual Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Professor Adjunto, Carga horária: 12

Outras informações Além de ser a docente de disciplinas específicas do curso de Letras desta instituição, atua como tutora em disciplinas no curso de Letras e nos cursos de Pedagogia e de História, assim como em disciplinas de Projetos e Práticas nos três cursos. Produziu o Material Didático de duas disciplinas do curso de Letras da instituição.

Membro de corpo editorial

2020 - Atual	Periódico: REVISTA E-SCRITA: REVISTA DO CURSO DE LETRAS DA UNIABEU

Revisor de periódico

2010 - Atual	Periódico: REVISTA E-SCRITA: REVISTA DO CURSO DE LETRAS DA UNIABEU

Áreas de atuação

1.	Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Línguas Clássicas.
2.	Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Literaturas Clássicas.
3.	Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Língua Portuguesa.
4.	Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Literatura.

Idiomas

Espanhol	Compreende Bem, Fala Pouco, Lê Bem, Escreve Pouco.
Inglês	, Lê Pouco.
Italiano	Compreende Razoavelmente, Lê Bem.

Produções

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódicos

Ordenar por

Ordem Cronológica

1. **VASQUE, Sandra Verônica**. UM OLHAR SOBRE UM EXCERTO (VERSO 277 - 294) DO DE GESTIS MENDI DE SAA , DE JOSÉ DE ANCHITA. Revista e-scrita: revista do curso de etras da UNIABEU JCR, v. 5, p. 202-215, 2014.
2. **VASQUE, Sandra Verônica**. O gênero epidíctico em Cícero. Revista e-scrita: revista do curso de etras da UNIABEU JCR, v. 2, p. 169, 2011.
3. **VASQUE, Sandra Verônica**. Filosofia Epicurista: reflexos e inspiração. Revista e-scrita: revista do curso de etras da UNIABEU JCR, v. 1, p. 103-118, 2010.
4. **VASQUE, Sandra Verônica**. Título: Manutenção do traço [-sonoro] das consoante intervocálicas em palavras eruditas e derivadas no Português. Revista UNIABEU, v. 2, p. 33-41, 2009.
5. **VASQUE, Sandra Verônica**. A importância do latim: passado ou presente?. Semioses (Rio de Janeiro), v. 2, p. 2, 2007.

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1. **VASQUE, Sandra Verônica**; OLIVEIRA, S. V. . PRÁTICAS DOCENTES NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA E NA FORMAÇÃO DE LEITORES: RELATO DE EXPERIÊNICAS NA SALA DE AULA. In: XIII Fórum de Estudos Linguísticos (FELIN) e I Congresso Internacional de Língua Portuguesa (I CILP), 2017, Rio de Janeiro. XIII Fórum de Estudos Linguísticos, 2017.
2. **VASQUE, Sandra Verônica**. Um olhar comparativo sobre as fábulas - literatura atemporal. In: XXV Semana de Estudos Clássicos da Faculdade de Letras UFRJ, 2005, Rio de Janeiro. Anais da XXV Semana de Estudos Clássicos. Rio de Janeiro: Fundação Universitária José Bonifácio.
3. **VASQUE, Sandra Verônica**. A Religião no âmbito familiar dos antigos romanos e o casamento como propagador do culto religioso. In: II Congresso de Letras Clássicas e Orientais do Instituto de Letras da UERJ, 2005, Rio de Janeiro. Razão e Mito na Antigüidade Clássica e na Cultura Oriental. Rio de Janeiro: Linhas & Labirintos.

Resumos publicados em anais de congressos

1. **VASQUE, Sandra Verônica**; OLIVEIRA, S. V. . Manuais didáticos revisitados: análise e proposta de abordagem de construções conectivas e coordenadas.. In: II Seminário do Grupo de Pesquisa CCO - Conectivos e Conexão de Orações, 2018, Niterói. II Seminário do Grupo de Pesquisa CCO - Conectivos e Conexão de Orações, 2018.
2. **VASQUE, Sandra Verônica**; OLIVEIRA, S. V. . Os Anfitriões clássico e renascentista: uma proposta de leitur. In: Um Dia de Camões 6, 2017, Niterói. Um Dia de Camões 6, 2017.
3. **VASQUE, Sandra Verônica**. Cícero e o Pro Marcello ? um modelo de retórica. In: XIII Jornada do Programa de Pós-Graduação em Letras Clássicas, da Faculdade de Letras da UFRJ, 2014, Rio de Janeiro. Caderno de Resumos, 2014. p. 7.
4. **VASQUE, Sandra Verônica**. A retórica e a dialética, em auxílio aos embates humanos: um exemplo no Pro Marcello. In: XXXIII Semana de Estudos Clássicos e II Simpósio Internacional de Estudos Clássicos ? Agón e a Disputatio: múltiplas abordagens, 2014, Rio de Janeiro. Caderno de Resumos, 2014. p. 31.
5. **VASQUE, Sandra Verônica**. O discurso epidíctico no Pro Marcello: estudo dos recursos individuais do orador. In: XII Jornada do Programa de Pós-Graduação em Letras Clássicas, 2012, Rio de Janeiro. XII Jornada do Programa de Pós-Graduação em Letras Clássicas, 2012.
6. **VASQUE, Sandra Verônica**. A visão epicurista em Horácio. In: VIII Jornada do Programa de Pós-graduação em Letras Clássicas, 2008, Rio de Janeiro. Cadernos de Resumos e Programaçao, 2008.
7. **VASQUE, Sandra Verônica**. Vida e Morte: crenças do homem antigo. In: XXVI Semana de Estudos Clássicos, 2007, Rio de Janeiro. Anais da XXVI Semana de Estudos Clássicos da UFRJ, 2007.
8. **VASQUE, Sandra Verônica**. Nas entrelinhas das fábulas: o homem atemporal. In: Semana de Letras da UNIABEU - O Mundo nas Entrelinhas, 2007, Belford Roxo. O Mundo nas Entrelinhas, 2007.
9. **VASQUE, Sandra Verônica**. O Poder da Mulher: Força Feminina de Deusas e Mortais - Um estudo sobre a Eneida. In: III Simpósio de Lingua e Literatura, 2007, Rio de Janeiro. Simpósio de Língua e Literatura, 2007.
10. **VASQUE, Sandra Verônica**. Presença Feminina: a participação de deusas e mortais na Eneida de Virgílio. In: Circulo de Leitura: Literatura e Sociedade, 2007, Belford Roxo. Circulo de Leitura, 2007.
11. **VASQUE, Sandra Verônica**. "Roma Antiga e a Religiosidade Familiar - Resquícios em nossa cultural moderna". In: I Semana de Letras na UNIABEU, 2005, Belford Roxo / RJ. (Re)fazendo as letras. Belford Roxo: Editora Uniabeu.
12. **VASQUE, Sandra Verônica**. Religiosidade, família e casamento na Roma Antiga. In: XXIV Semana de Estudos Clássicos da Faculdade de Letras da UFRJ, 2004, Rio de Janeiro. XXIV Semana de Estudos Clássicos, 2004.

Apresentações de Trabalho

1. **VASQUE, Sandra Verônica**. Empatia e riso em tempos de isolamento: uma forma de desconstruir medos - Palestra - Faculdade Maria Thereza. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
2. **VASQUE, Sandra Verônica**. Literatura para Fruição: A educação transformando pelo rio e pelo prazer. V Semana Acadêmica de Educação. Faculdade Unyleya.. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
3. **VASQUE, Sandra Verônica**. Reflexos da pandemia na relação professor-aluno: Por trás do aluno e do professor, há um indivíduo e, também, um cidadão que precisa ser observado em meios às mudanças exigidas nestes novos tempos. IV Semana Acadêmica de Educação. Faculdade Unyleya.. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
4. **VASQUE, Sandra Verônica**. Da crônica ubaldiana ao ensino de língua portuguesa: práticas docentes desenvolvidas para o conhecimento discente do funcionamento linguístico.VI Fórum de Linguística Aplicada: Ensino e Aprendizagem de Línguas.Nova FCSH - Universidade Nova de Lisboa /Portugal. 2019. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
5. **VASQUE, Sandra Verônica**; OLIVEIRA, S. V. . Manuais Didáticos Revisitados: análise e proposta de abordagem de construções conectivas coordenadas. II Seminário CCO (Conectivos e Conecção de Orações). UFF - Universidade Federal Fluminense. 2018. (Apresentação de Trabalho/Outra).
6. **VASQUE, Sandra Verônica**. Projeto Leitura e Cidadania: uma parceria para o futuro. 2017. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
7.

VASQUE, Sandra Verônica; OLIVEIRA, S. V. . Práticas docentes no ensino de língua portuguesa e na formação de leitores: relato de experiências na sala de aula. XIII Fórum de Estudos Linguísticos (FELIN) e I Congresso Internacional de Língua Portuguesa (I CILP). UERJ - Universidade do Estado do Rio de Janeiro.. 2017. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

8. **VASQUE, Sandra Verônica**; OLIVEIRA, S. V. . Os Anfitriões clássico e renascentista: uma proposta de leitura. Um Dia de Camões 6. UFF - Universidade Federal Fluminense.. 2017. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
9. **VASQUE, Sandra Verônica**. O cômico nas crônicas de João Ubaldo Ribeiro como recurso para o aprendizado. VII SAPUERJ - VII Seminário dos Alunos de Pós-Graduação em Letras. UERJ - Universidade do Estado do Rio de Janeiro.de língua materna. 2016. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
10. **VASQUE, Sandra Verônica**. Projeto Leitura e Cidadania - BAYER/UNIABEU. VII Seminário de Pesquisa PROAPE/PROBIN - UNIABEU. UNIABEU - Centro Universitário.. 2015. (Apresentação de Trabalho/Seminário).
11. **VASQUE, Sandra Verônica**. A retórica e a dialética, em auxílio aos embates humanos: um exemplo no Pro Marcello. XXXIII Semana de Estudos Clássicos e II Simpósio Internacional de Estudos Clássicos ? Agón e a Disputatio: múltiplas abordagens. UFRJ - Universidade Federal do Rio de Janeiro.. 2014. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
12. **VASQUE, Sandra Verônica**. Cícero e o Pro Marcello ? um modelo de retórica. XIII Jornada do Programa de Pós-Graduação em Letras Clássicas, da Faculdade de Letras da UFRJ. Universidade Federal do Rio de Janeiro.. 2014. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
13. OLIVEIRA, S. V. ; LUZ, N. A. ; **VASQUE, Sandra Verônica** . A abordagem do poema na escola. VIII Semana de Letras na UNIABEU. UNIABEU - Associação Brasileira de Ensino Universitário.. 2013. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
14. **VASQUE, Sandra Verônica**; CASTRO, E. C. . A odisseia contemporânea na voz de Penélope. XXXII Semana de Estudos Clássicos - Antiguidade Clássica e Contemporaneidade: um diálogo permanente. UFRJ - Universidade Federal do Rio de Janeiro.. 2013. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
15. **VASQUE, Sandra Verônica**. Das entrelinhas do discurso sobre transversalidade à prática efetiva em sala de aula - Sustentabilidade: os desvãos entre discurso e práxis. IX Encontro de Educadores - Educação para sustentabilidade: uma mudança de paradigma. UNIABEU - Associação Brasileira de Ensino Universitário.. 2013. (Apresentação de Trabalho/Outra).
16. **VASQUE, Sandra Verônica**. O discurso epidíctico no Pro Marcello: estudo dos recursos individuais do orador. 2012. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
17. **VASQUE, Sandra Verônica**. As atuais facetas do latim - Recital de canto lírico. 2012. (Apresentação de Trabalho/Outra).
18. **VASQUE, Sandra Verônica**. Entre a literatura e a história. 2012. (Apresentação de Trabalho/Outra).
19. **VASQUE, Sandra Verônica**. Traduções de Odes de Horácio: um olhar sobre a estrutura sintática do texto e sua(s) linhas(s) interpretativa(s). 2012. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
20. **VASQUE, Sandra Verônica**. A produção de textos e a tecitura da inclusão social: uma abordagem interdisciplinar - A elaboração textual a partir de temas transversais e livros paradidáticos: uma perspectiva inclusiva. 2010. (Apresentação de Trabalho/Outra).
21. **VASQUE, Sandra Verônica**. A interdisciplinaridade no currículo escolar: uma abordagem nas licenciaturas - Mesa Redonda. 2010. (Apresentação de Trabalho/Outra).
22. **VASQUE, Sandra Verônica**. Recital de canto lírico: um momento para introspecção. 2010. (Apresentação de Trabalho/Outra).
23. **VASQUE, Sandra Verônica**. A visão epicurista em Horácio. 2008. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
24. **VASQUE, Sandra Verônica**. Vida e Morte: algumas crenças do homem antigo. 2007. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
25. **VASQUE, Sandra Verônica**. Nas entrelinhas das fábulas: o homem atemporal. 2007. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
26. **VASQUE, Sandra Verônica**. A força feminina - presença poderosa na Eneida de Virgíliio. 2007. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
27. **VASQUE, Sandra Verônica**. Presença feminina: a participação de deusas e mortais na Eneida de Virgílio. 2007. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
28. ⭐ **VASQUE, Sandra Verônica**. O Poder da Mulher: Força Feminina de Deusas e Mortais - Um estudo sobre a Eneida. 2007. (Apresentação de Trabalho/Outra).
29. **VASQUE, Sandra Verônica**. A Filosofia do Carpe Diem na Educação. 2006. (Apresentação de Trabalho/Outra).
30. **VASQUE, Sandra Verônica**. Latim: unidade na diversidade. 2006. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
31. **VASQUE, Sandra Verônica**. Roma Antiga e a religiosidade familiar - resquícios em nossa cultura moderna. 2005. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
32. **VASQUE, Sandra Verônica**. Um olhar comparativo sobre as fábulas - literatura atemporal. 2005. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
33. **VASQUE, Sandra Verônica**. A religião no âmbito familiar dos antigos romanos e o casamento como propagador do culto religioso. 2005. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
34. **VASQUE, Sandra Verônica**. Religiosidade, Família e Casamento na Roma Antiga. 2004. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

Demais tipos de produção técnica

1. **VASQUE, Sandra Verônica**. Dialectologia. 2018. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Produção de Material Online para AVA oe Dialectologia).
2. **VASQUE, Sandra Verônica**. Formação de Literatura Portuguesa. 2018. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Produção de Material Online para AVA de Formação de Literatura Portuguesa).
3. **VASQUE, Sandra Verônica**. Teoria da Narrativa. 2018. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Produção de Material Online para AVA de Teoria da Narrativa).

4. **VASQUE, Sandra Verônica**. Morfossintaxe Diacrônica da Língua Portuguesa. 2018. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Produção de Material Online para AVA de Morfossintaxe Diacrônica da Língua Portuguesa).
5. **VASQUE, Sandra Verônica**. Metodologia da Pesquisa em Língua Portuguesa. 2018. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Produção de Material Online para AVA de Metodologia da Pesquisa em Língua Portuguesa).
6. **VASQUE, Sandra Verônica**. Filologia Românica. 2018. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Produção de Material Online para AVA de Filologia Românica).
7. **VASQUE, Sandra Verônica**. Teoria da Literatura. 2018. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Produção de Material Online para AVA de Teoria da Literatura).
8. **VASQUE, Sandra Verônica**. Literatura Brasileira até o século IX. 2018. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Produção de Material Online para AVA de Literatura Brasileira até o século IX).
9. **VASQUE, Sandra Verônica**. A língua portuguesa na prática. 2018. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Produção de Material Online para AVA de A língua portuguesa na prática).
10. **VASQUE, Sandra Verônica**. Teoria do Discurso Poético. 2018. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Produção de Material Online para AVA de Teoria do Discurso Poético).
11. **VASQUE, Sandra Verônica**. Literatura Greco-Latina. 2018. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Produção de Material Online para AVA de Literatura Greco-Latina).
12. **VASQUE, Sandra Verônica**. Linguística I. 2018. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Produção de Material Online para AVA de Linguística I).
13. **VASQUE, Sandra Verônica**. Literatura Africana. 2018. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Produção de Material Online para AVA de Literatura Africana).
14. **VASQUE, Sandra Verônica**. A Língua Portuguesa na Prática: Gramática Textual. 2018. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Produção de Material Online para AVA de A Língua Portuguesa na Prática: gramática textual).
15. **VASQUE, Sandra Verônica**. Literatura Brasileira do século XX em diante. 2018. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Produção de Material Online para AVA de Literatura Brasileira do século XX em diantes).
16. **VASQUE, Sandra Verônica**. Linguística II: Sociolinguística e Psicolinguística. 2018. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Produção de Material Online para AVA de Linguística II).
17. **VASQUE, Sandra Verônica**. Literatura Latina. 2018. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Produção de Material Online para AVA de Literatura Latina).
18. **VASQUE, Sandra Verônica**. Variação e Mudança Linguística. 2016. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Gravação de vídeo).
19. **VASQUE, Sandra Verônica**. Dicotomia de Saussure versus tríade de Coseriu. 2016. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Gravação de Vídeo).
20. **VASQUE, Sandra Verônica**. As Variantes Linguísticas. 2016. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Gravação de Vídeo).
21. **VASQUE, Sandra Verônica**. Aquisição da Linguagem: experiência ou inatismo. 2016. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Gravação de Vídeo).
22. **VASQUE, Sandra Verônica**. A Relação entre Linguística e Psicologia. 2016. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Gravação de vídeo).
23. **VASQUE, Sandra Verônica**. O que é cognição e sua relação com a linguagem. 2016. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Gravação de Vídeo).
24. **VASQUE, Sandra Verônica**. Competência e Desempenho. 2016. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Gravação de Vídeo).
25. **VASQUE, Sandra Verônica**. A importância do conhecimento, da pesquisa e das técnicas e métodos de pesquisa e de ensino para o crescimento acadêmico. 2016. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Gravação de Vídeo).
26. **VASQUE, Sandra Verônica**. Os Tipos de Conhecimento. 2016. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Gravação de Vídeo).
27. **VASQUE, Sandra Verônica**. A leitura proveitosa para fins acadêmico-científicos. 2016. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Gravação de Vídeo).
28. **VASQUE, Sandra Verônica**. Como referenciar um livro em um trabalho acadêmico?. 2016. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Gravação de Vídeo).
29. **VASQUE, Sandra Verônica**. Os tipos de citação: citação direta, citação indireta e citação da citação. 2016. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Gravação de Vídeo).
30. **VASQUE, Sandra Verônica**. Alguns exemplos de métodos de procedimento de pesquisa. 2016. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Gravação de Vídeo).
31. **VASQUE, Sandra Verônica**. Iniciando a Apresentação Formal de um Projeto de Pesquisa. 2016. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Gravação de Vídeo).
32. **VASQUE, Sandra Verônica**. As variantes linguísticas e a adequação. 2016. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Gravação de Vídeo).
33. **VASQUE, Sandra Verônica**. Metodologia da Pesquisa em Língua Portuguesa. 2016. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Elaboração de Caderno de Estudos - conteúdo para disciplina EAD).
34. **VASQUE, Sandra Verônica**. Linguística II: Sociolinguística e Psicolinguística. 2016. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Elaboração de Caderno de Estudos - conteúdo para disciplina EAD).
35. **VASQUE, Sandra Verônica**. A Linguística e o Surgimento da Sociolinguística e da Psicolinguística. 2016. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Gravação de Vídeo).
36. **VASQUE, Sandra Verônica**. Teoria e Prática do Texto. 2015. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Elaboração de Caderno de Estudos - Conteúdo de Disciplina EAD).
37. **VASQUE, Sandra Verônica**. Atualização em Língua Portuguesa. 2006. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

38. **VASQUE, Sandra Verônica**. Língua Portuguesa e Redação Oficial. 2006. .
39. **VASQUE, Sandra Verônica**. Atualização em Língua Portuguesa. 2005. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

Bancas

Participação em bancas de trabalhos de conclusão

Monografias de cursos de aperfeiçoamento/especialização

1. **VASQUE, Sandra Verônica**; SILAVA, J. P.; BOTELHO, J. M.. Participação em banca de Christiane Rocha Dias de Andrade. Metaplasmos modernos: um estudo sobre as transformações fonéticas no léxico la língua portuguesa. 2014. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Língua Portuguesa) - Universidade do Estado do Rio de Janeiro.
2. **VASQUE, Sandra Verônica**; CUNHA, A. S. C.; BOTELHO, J. M.. Participação em banca de Leila Santos Siqueira. A regência do vero "ir" de movimento na linguagem masculina cariosa. 2013. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Língua Portuguesa) - Universidade do Estado do Rio de Janeiro.

Trabalhos de conclusão de curso de graduação

1. **VASQUE, Sandra Verônica**. Participação em banca de Anabel Vitorio Furtado e Carla Márcia Cunha Lima.A influência da Psicomotricidade na Educação Infantil. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Educação Física) - Associação Brasileira de Ensino Universitário.
2. **VASQUE, Sandra Verônica**. Participação em banca de Aercio Martins Benedito da Silva.Projeto em Comunidade. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Educação Física) - Associação Brasileira de Ensino Universitário.
3. **VASQUE, Sandra Verônica**. Participação em banca de Elaine da Silva, Fábio Borges e Viviane Rangel.Qual a importância da Educação Física na Fase de Adaptação da Criança na Escola?. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Educação Física) - Associação Brasileira de Ensino Universitário.
4. **VASQUE, Sandra Verônica**. Participação em banca de Eniele Cardozo Mello e Alexandra Cibele.Jogos Cooperativos. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Educação Física) - Associação Brasileira de Ensino Universitário.
5. **VASQUE, Sandra Verônica**. Participação em banca de João Quirino da Silva.Em busca da igualdade com respeito. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Educação Física) - Associação Brasileira de Ensino Universitário.
6. **VASQUE, Sandra Verônica**. Participação em banca de Sueli Rangel de Oliveira.Ginástica Laboral. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Educação Física) - Associação Brasileira de Ensino Universitário.
7. **VASQUE, Sandra Verônica**. Participação em banca de Suliane Gomes Cunha.O autista e a educação física. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Educação Física) - Associação Brasileira de Ensino Universitário.
8. **VASQUE, Sandra Verônica**. Participação em banca de Herlon Marlon Costa Simões.Importância dos jogos Cooperativos na Educação Infantil. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Educação Física) - Associação Brasileira de Ensino Universitário.

Participação em bancas de comissões julgadoras

Outras participações

1. **VASQUE, Sandra Verônica**. Monitoria de Língua e Literatura Latina. 2005. Associação Brasileira de Ensino Superio.

Eventos

Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

1. Congresso Internacional Luso-Brasileiro 100 Futurismo: A vez das Vanguardas. 2017. (Congresso).
2. XI Seminário de Pesquisa PROBIN/PIC.Projeto Leitura e Cidadania: uma parceria para o futuro. 2017. (Seminário).
3. XI Seminário de Pesquisa PROBIN/PIC.Mesa 1: Educação e Cidadania - Coordenação de Mesa. 2017. (Seminário).
4. VII SAPUERJ.O cômico nas crônicas de João Ubaldo Ribeiro como recurso para o aprendizado de língua materna. 2016. (Seminário).
5. VII Seminário de Pesquisa PROAPE/PROBIN - UNIABEU.Projeto Leitura e Cidadania - BAYER/UNIABEU. 2015. (Seminário).
6. Semana de Estudos Clássicos, cujo tema é Antiguidade Clássica e Contemporaneidade: um diálogo permanente.A odisseia de Penélope. 2013. (Outra).
7. VIII Semana de Letras na UNIABEU.?A abordagem do poema na escola?. 2013. (Outra).
8. IV Semana de Matemática.A Interdisciplinaridade no Currículo Escolar: Uma abordagem nas licenciaturas. 2011. (Outra).
9. VSemana de Letras.Recital de Canto Lírico: um momento para introspecção. 2011. (Outra).
10. V Semana de Letras.A elaboração textual a partir de temas transversais e livros paradidáticos: uma perspectiva inclusiva. 2011. (Outra).

Orientações

Orientações e supervisões em andamento

Monografias de conclusão de curso de aperfeiçoamento/especialização

1. Liliane Pires Bento. O percurso histórico da Língua Portuguesa: a influência do Latim no enunciado jurídico. Início: 2014. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Letras) - Universidade do Estado do Rio de Janeiro. (Orientador).

Trabalho de conclusão de curso de graduação

1. Karina Saldanha da Rocha. A Importância da Literatura Infantil na Formação da Criança. Início: 2021. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Pedagogia) - Faculdades Integradas Maria Thereza. (Orientador).

Orientações e supervisões concluídas

Monografia de conclusão de curso de aperfeiçoamento/especialização

1. Liliane Pires Bento. O percurso histórico da Língua Portuguesa: a influência do Latim no enunciado jurídico. 2014. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Letras) - Universidade do Estado do Rio de Janeiro. Orientador: Sandra Verônica Vasque Carvalho de Oliveira.

Trabalho de conclusão de curso de graduação

1. KLEIA CLEMENTE DE SOUSA. A LEITURA E A LÍNGUA PORTUGUESA: UMA REVISÃO DA BNCC. 2022. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras) - UNYLEYA EDITORA E CURSOS S/A. Orientador: Sandra Verônica Vasque Carvalho de Oliveira.
2. Evelyse Klier Dantas. GÊNEROS TEXTUAIS NO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM. 2022. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras) - UNYEAD EDUCACIONAL S.A.. Orientador: Sandra Verônica Vasque Carvalho de Oliveira.
3. ROSINETE DE OLIVEIRA. VARIANTES LINGUÍSTICAS: PRECONCEITO LINGUÍSTICO. 2022. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras) - UNYEAD EDUCACIONAL S.A.. Orientador: Sandra Verônica Vasque Carvalho de Oliveira.
4.

KARINA SALDANHA DA ROCHA. A IMPORTÂNCIA DA LITERATURA INFANTIL NA FORMAÇÃO DA CRIANÇA. 2021. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Pedagogia) - Faculdades Integradas Maria Thereza. Orientador: Sandra Verônica Vasque Carvalho de Oliveira.

5. Cleiverson Welberti Lopes. A importância do uso das TICs na Educação.. 2021. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras) - UNYEAD EDUCACIONAL S.A.. Orientador: Sandra Verônica Vasque Carvalho de Oliveira.

6. IRENE DA SILVA MOREIRA. O PROCESSO DE ENSINO APRENDIZAGEM E A DIVERSIDADE LINGUÍSTICA NA ESCOLA. 2021. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras) - UNYEAD EDUCACIONAL S.A.. Orientador: Sandra Verônica Vasque Carvalho de Oliveira.

7. NATALIA FIGUEIREDO DA ROCHA. FORMAÇÃO DE BEBÊS LEITORES: O BENEFÍCIO DA LEITURA NA EDUCAÇÃO INFANTIL E A IMPORTÂNCIA DA PARTICIPAÇÃO DA FAMÍLIA E DA ESCOLA NO PROCESSO. 2021. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Pedagogia) - Faculdades Integradas Maria Thereza. Orientador: Sandra Verônica Vasque Carvalho de Oliveira.

8. Bruna da Silva Jablon. Considerações Sobre a Literatura Infantil para os Primeiros Anos do Ensino Fundamental. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Pedagogia) - Faculdades Integradas Maria Thereza. Orientador: Sandra Verônica Vasque Carvalho de Oliveira.

Outras informações relevantes

Ministrou o Curso de Extensão: Atualização em Língua Portuguesa - UNIABEU (2005 e 2006) Ministrou o Curso De Atualização: Língua Portuguesa e Redação Oficial - Tribunal de Justiça da Pavuna, pela FESP/RJ Aprovação no concurso para Professor Substituto de Língua Portuguesa - Conteúdo e Método - Faculdade de Educação / UFF (2015/2) Classificação (4o lugar) para bolsista/revisora na Revista Escritos da Fundação Casa de Rui Barbosa (2015/2) Aprovação no concurso para Professor Decente I Efetivo, na FAETEC, em 2019/2020 Aprovação e classificação em primeiro lugar no concurso pra Professor Docente I Temporário, no Município de Caxias, em 2021

Página gerada pelo Sistema Currículo Lattes em 26/08/2022 às 18:31:33

Imprimir currículo